

## Une œuvre étrange...



J'ai choisi de placer cette œuvre ici de manière à ce que les élèves soient attirés à la regarder en montant les escaliers. Nous avons ici une peinture un peu abstraite. On peut imaginer ici un arbre, un bonhomme avec un nez pointu ou même un trou noir. Pour réaliser cette installation il m'a fallu utiliser un grand carton que j'ai recouvert de peinture blanche pour mur (la gouache ne suffisait pas pour faire disparaître la couleur du carton). Ensuite j'ai essayé de faire un contraste de couleur sur un rond puis j'ai fait une sorte de perspective qui part du milieu du rond pour plus accentuer l'idée de continue dans celui-ci. L'utilité ici est de s'imaginer soit même ce que cela peut représenter.

un rond puis j'ai fait une sorte de perspective qui part du milieu du rond pour plus accentuer l'idée de continue dans celui-ci. L'utilité ici est de s'imaginer soit même ce que cela peut représenter.

