

Ainsi font, font, font...

Quoi de plus perturbant que de croiser des mains, détachées d'un corps dans les couloirs ?

Ces mains sont un projet d'installation. Cette idée m'est venue en observant les gens du lycée poser constamment leurs mains sur les rambardes des escaliers du bâtiment des BTS. Je voulais aussi montrer l'importance du toucher au travers de cette installation. J'ai choisi ce lieu, car il est fréquenté par tout le lycée, que les gens soient en 2nd, S, L, ES ou STMG. Il était donc normal de les positionner à cet endroit.

Pour réaliser ce projet, il a fallu utiliser du plâtre afin de faire les moulages sur les mains de personnes, ainsi que de la peinture beige, afin de leur donner un aspect plus « humain ».

